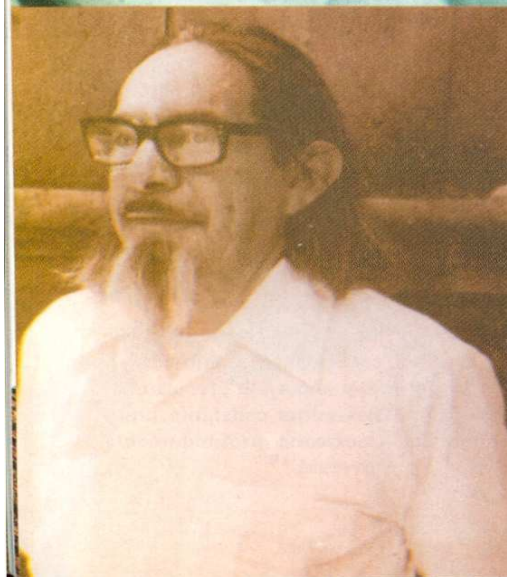




FOTOS: ARCHIVO

El artista insobornable

ENRIQUE GONZÁLEZ ROJO

- El artista tiene tres enemigos y medio: el poder, las mafias, el mercado y él mismo.
- En toda mafia hay siempre dos que tres artistas de chatarra.
- El mercado es mudo frente al verdadero artista.
- Ningún Tratado de Libre Comercio puede salvar las aduanas del artista insobornable.
- Toda amistad con Zeus resulta sospechosa.
- El artista insobornable vuelve afónicas a las sirenas.
- Muchas veces el soborno no se nota en la página, la tela o la partitura, sino en las omisiones, las ausencias, los silencios.
- Para la historia de las mafias literarias: si Alfonso Reyes fundó un monopolio, Octavio Paz organizó una transnacional.
- La mafia musical mexicana no toca mal las rancheras.
- En su paleta, al pintor sobornado poco a poco se le va escondiendo un color: el rojo.
- Si los circos se hallan rodeados de jaulas con elefantes, leones y monos, la T.V. comercial se encuentra circundada de jaulas para artistas sobornados.
- Cuando el Congreso de la Federación avaló el fraude del '88, en la Cámara de Diputados votaron a favor de ello varios centenares de diputados y un poeta.
- Hay quien padece de bulimia de elogios y anorexia de trabajos.
- El gran poeta no se deja seducir ni siquiera por los flirteos de la rima y la voz sentenciosa de la gramática.
- El artista insobornable debería ser clonado.
- Los mafiosos —pintores, músicos, escritores— acusan de envidiosos a sus críticos, pero ¿cuándo la envidia ha sido tristeza por el mal ajeno?
- Dadme un artista insobornable para ponerlo en el centro de mi corazón, en el corazón de mi corazón. 